

# "Santa Cola Claus"

© 2008 Mila Marchetti

## Free Pattern

### Palette:

#### DecoArt Americana:

- ✓ Antique White
- ✓ Burnt Umber
- ✓ Coral Rose
- ✓ Country Red
- ✓ Evergreen
- ✓ French Grey Blue
- ✓ Fiery Red-Fluorescent Acrylic
- ✓ Honey Brown
- ✓ Lamp (Ebony) Black
- ✓ Light Avocado
- ✓ Medium Flesh
- ✓ Neutral Grey
- ✓ Soft Black
- ✓ Snow (Titanium) White
- ✓ Taffy Cream

### Pennelli:

Loew-Cornell ♥:

- ✓ Serie 7300 Shader n. 12
- ✓ Serie 7500 Filbert n.4
- ✓ Serie JS Mid Liner n. 10/0
- ✓ Serie DM Stippler n. 1/4

### Varie:

- ✓ Vernice di finitura all'acqua

## Preparazione

Scegliete il supporto che più vi piace e ingrandite o riducete a piacere il disegno ☺! Cartavetrate leggermente il supporto scelto e togliete eventuali residui di polvere.

Date 2 o più mani di gesso acrilico. Lasciate asciugare e cartavetrate nuovamente fino a quando la superficie risulterà perfettamente liscia.

*Trasferire le linee guida del disegno ☺*

## Sfondi come segue:

Antique White – Sfondo Santa Cola Claus

Country Red – ♥ Santa Cola Claus ♥, bacche

Medium Flesh– Viso Santa Cola Claus

Snow (Titanium)White– Tesa, pompom, capelli, sopracciglia, barba e baffi, interno degli occhi

French Grey Blue– Occhi

Light Avocado– Foglie

## Santa Cola Claus♥:

### Viso

Utilizzando il pennello shader n. 12 e CORAL ROSE, create le guance. Il floating sarà dato più volte per intensificare il colore fino al raggiungimento della sfumatura desiderata. Con il filbert n. 4 e lo stesso colore, ombreggiate il naso, nella zona inferiore e superiore degli occhi, tra le sopracciglia, appena sotto la tesa del cappello, la bocca e le orecchie. Il tratto sarà impreciso e il colore *leggermente* ☺ acquerellato. Con il liner n. 10/0 e LAMP BLACK, pitturare le ciglia e "sporcare" appena l'interno della pupilla. Ripassare il perimetro dell'occhio utilizzando lo stesso pennello e colore.

Dipingere le narici con LAMP BLACK e con SOFT BALCK invece "sporcate" i bordi esterni del naso.

Con SNOW WHITE, create la pupilla e un tocco di luce appena accanto ad essa.

Con il liner e SNOW WHITE leggermente acquerellato, realizzate i punti luci sulle guance e "sporcate" un poco appena sopra l'occhio destro e sul naso.

## Cappello (esclusa la tesa), vestito

Con il pennello shader n. 12 e BURNT UMBER, ombreggiate lungo il punto di contatto della barba con la spalla. Ombreggiate inoltre lungo il punto di contatto del cappello con la tesa. Con FIERY RED creare una zona di luce sulla spalla (appena sotto l'ombra). Luci in SNOW WHITE sulla zona superiore del cappello.

Con il pennello stippler e SNOW WHITE, realizzate la neve sul cappello e sul vestito.

## Sopracciglia, baffi, barba, capelli

Con il filbert e NEUTRAL GREY leggermente acquerellato, "sporcare" qua e là i baffi, la barba ed i capelli. Con HONEY BROW e lo stesso pennello ombreggiare appena sotto i baffi e sulla zona sinistra della barba. Accentuare l'ombra sotto i baffi con un tocco di BURNT UMBER.

Con il liner n. 10/0, NEUTRALE GREY e SNOW WHITE, creare delle linee sottili per evidenziare maggiormente i ciuffi dei baffi, della barba e delle sopracciglia. Con lo stesso pennello e BURNT UMBER, dipingere una linea tremolante appena sotto le sopracciglia.

## Tesa del cappello

Con lo shader n.12 e HONEY BROWN prima e BURNT UMBER poi, ombreggiare intorno alle foglie e alle bacche e un poco anche sopra la sopracciglia di destra.

Con lo stippler e SNOW WHITE, tamponare sulla parte superiore della tesa.

## Foglie e bacche 🍷

Utilizzando il filbert n.4 e un tocco di EVERGREEN, ombreggiare le foglie. Con il liner e lo stesso colore, dipingere le venature. Lasciare asciugare. Con TAFFY CREAM realizzarne altre. Con un poco di BURNT UMBER, ombreggiare le bacche. Luci in FIERY RED. Con il liner e SNOW WHITE, creare tre punti luci (una per ciascuna bacca 😊 )

## Finitura

Proteggere l'intera superficie con una vernice di finitura all'acqua.

ENJOY & HAPPY "SANTA COLA CLAUS" PAINTING 😊!

# "Santa Cola Claus"

© 2008 Mila Marchetti

Free Pattern

