

# "Honey Dream"

© 2008 Mila Marchetti

## Free Pattern

### Palette:

#### DecoArt Americana:

- ✓ Burnt Umber
- ✓ Camel
- ✓ Cool White
- ✓ Crimson Tide
- ✓ Country Red
- ✓ Deep Midnight Blue
- ✓ Jade Green
- ✓ Light Buttermilk
- ✓ Light French Grey Blue
- ✓ French Grey Blue
- ✓ Milk Chocolate
- ✓ Plantation Pine
- ✓ Soft Black
- ✓ Taffy Cream

### Pennelli:

- Loew-Cornell ♥:
- ✓ Serie 7300 Shader n. 6, n. 12
  - ✓ Serie 7550 Wash n. 1/2, n. 3/4
  - ✓ Serie JS Mid Liner n. 10/0
  - ✓ Serie 7000 Round n.1

### Varie:

Vernice di finitura all'acqua  
Bulino

### Preparazione

Scegliete il supporto che più vi piace e ingrandite o riducete a piacere il disegno ☺! Cartavetrare leggermente il supporto scelto e togliete eventuali residui di polvere.

Date 2 o più mani di gesso acrilico. Lasciate asciugare e cartavetrare nuovamente fino a quando la superficie risulterà perfettamente liscia.

Dipingere l'intero supporto in LIGHT FRENCH GREY BLUE utilizzando un pennello wash n. 3/4.

Ripetere fino a quando l'intera superficie non risulterà perfettamente "coperta". Utilizzando lo stesso pennello e FRENCH GREY BLUE, ombreggiate i bordi esterni del supporto. Lasciate asciugare. Accentuate le ombre con DEEP MIDNIGHT BLUE. Trasferire le linee guida del disegno ☺ omettendo le spighe di grano ☺ !.

## Sfondi come segue:

Honey Brown – ♥ Orsetto ♥

Burnt Umber – Interno delle orecchie

Camel- Alveare

## Orsetto♥:

### Viso e mani

Utilizzando un pennello shader n. 12 e BURNT UMBER, ombreggiate la parte superiore delle zampe, la zona inferiore delle due orecchie e (*leggermente*), la parte sinistra del viso dell'orso. Con COOL WHITE leggermente acquerellato, creare le luci sui bordi esterni delle orecchie e un poco anche sulla zona inferiore delle zampe.

Trasferire le linee guida degli occhi e del naso oppure disegnarli a mano libera ☺

Con il pennello liner n. 10/0 e SOFT BLACK, pitturare gli occhi ed il naso.

Con il pennello shader n. 6 e COOL WHITE, realizzate le luci appena sopra il naso e intorno agli occhi. Con il bulino e lo stesso colore, dipingete le pupille.

Con il liner n. 10/0 e COOL WHITE, create dei ciuffi di pelo sulla testa e sulle orecchie.

Con la tecnica del Dry Brushing e CRIMSON TIDE, create le guance. Con il bulino e COOL WHITE realizzate due punti luce.

Trasferire le linee guida delle spighe di grano ☺.

## Spighe di grano

Con il liner n. 10/0 (*oppure con il round n.1*) TAFFY CREAM ed un poco di BUTTERMILK, pitturate ciascun "quadrato" che andrà a comporre la spiga. Con il liner e COOL WHITE, create le luci su alcuni di essi. Con lo stesso pennello e BURNT UMBER, dipingete la linea centrale della spiga. Con TAFFY CREAM e COOL WHITE, realizzate (*a mano libera* 😊) qualche "ciuffo" intorno alle spighe.

## Alveare

Con il pennello round n. 1 e MILK CHOCOLATE leggermente acquerellato, realizzate delle linee verticali su ciascuna "balza". Con il pennello wash n. 1/2 e BURNT UMBER, ombreggiate sia lateralmente che sulla zona inferiore di ciascuna bordura. Lasciate asciugare. Con la tecnica del Dry Brushing e COOL WHITE, realizzate le luci. Con il liner n.10/0 e lo stesso colore, create un punto luce .

Con SOFT BLACK, dipingete un piccolo punto sulla zona superiore dell'alveare. Con JADE GREEN prima e PLANTATION PINE dopo, ombreggiate con il pennello wash n. 1/2 appena sotto l'alveare. Lasciate asciugare.

## Erba

Con il round n. 1 ed i colori COUNTRY RED, PLANTATION PINE e COOL WHITE, dipingete dei fili d'erba. Con il bulino e COOL WHITE, create dei punti decorativi.

## Scritta "JOY" e decorazioni

*Trasferire la scritta "Joy" 😊 e dipingerla con COOL WHITE.*

Con il pennello round n. 1 ed il bulino, realizzate le decorazioni su ciascuna "punta" della stella.

## Finitura

Proteggere l'intera superficie con una vernice di finitura all'acqua.  
ENJOY & HAPPY PAINTING 😊!

